المها

في دواوين الشعر العربي

جمع

د/ يوسف بن حمود الحوشان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ١/ ٤٠

فلكم بها من أرقم صل وكم ... قد كان فيها من مها وغزال

٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٥٩٩

أنوار تحسب من سنا الأنوار**ومن البوار مها عرضن بواري

٣- ديوان أبي تمام ١/١٣٦

(مها الوحشي إلا أن هاتا أوانس ** قنا الخط إلا أن تلك ذوابل)

٤- ديوان أبي تمام ١/٦٠٧

(وفي الخدور مها لو أنها شعرت ** إذا ظغت فرحا أو أبلست أسفا)

٥- ديوان أبي تمام ١/٦٨٧

(و مها من مها الخدور وأجال ** ظباء يسرعن في الآجال)

٦- ديوان أبي نواس ١/٧٥

(وارثها كسرى وفي جنباتها ** مها تدريها بالقسي الفوارس)

٧- ديوان أحمد شوقي ١/٢٤٤

(أحل لنا الصيدان : يوم الهوى مها ** ويوم تسل المرهفات أسود)

٨- ديوان أحمد شوقي ١/٣٠٦

٨ (وأغن أكحل من مها بكفية ** علقت محاجره دمي وعلقته)

٩- ديوان أمين تقي الدين ١/٤١

(واسمح برد جواب عن فتاة مها ** واستر مصائبها واكرم ببنت نقا)

١٠- ديوان ابن القيسراني ١/٣٦

(سقى الله بالزوراء من جانب الغرب ** مها وردت عين الحياة من القلب)

١١- ديوان ابن المعتز ١/٣٩٠

(بوحشية قفر تخال سرابها ** مها لامعات أو ملاء منشرا)

١٢- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٢١٦

(وبها رفعت حجاب ستري عن مها ** تركت شبا قلبي بغير حجاب)

١٣- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٣٦٤

(ودارت نجوم القطب حتى كأنها **كئوس مها والى بهن مدير)

١٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٦٥/١

(وسرب مها أخلى الهياج خدودها ** فأسفر عن أحداقها الضال والطلح)

١٥- ديوان ابن شهاب ٥٠٢/١

(فلي نظم القوافي والتغني ** بها مها ينوب القاسميا)

١٦- ديوان ابن مقبل ١٠١/١

(وبيض مباهيج كأن خدودها ** خدود مها آلفن من عالج هجلا)

١٧- ديوان ابن نباتة المصري ١١٩١/١

(وقد بث فيها العدل حتى بأمنها ** مها الرمل تمسي والهزبر ضجيعها)

١٨- ديوان الأبيوردي ١٩/١

(كأنهن مها تهفو بأعينها ** لبارق بهوادي الريح مقرون)

١٩- ديوان الأبيوردي ١٠٦/١

١(وكم في محاني ذلك الجزع من مها ** تجاذبها ظل الأراكة غزلان)

٢٠- ديوان الأبيوردي ١٨٩/١

(وقد جعلت مراد الطرف غير مها ** يهززن في المشي أغصانا على كثب)

٢١- ديوان الأبيوردي ٤٤٦/١

(ونعرض عن بيض تدير وراءنا ** عيون مها فيها دم ودموع)

٢٢- ديوان الأبيوردي ٤٧٢/١

(بجزع بطاحي ينوش أراكه ** مها في خليطي أسده ونماره)

٢٣- ديوان الأعشى ١/١٠

وتبسم عن مها شبم غري **إذا يعطى المقبل يستزيد

٢٤- ديوان الاعشى ١/١٠

وتبسم عن مها شبم غري

٢٥- ديوان الحداد القيسي ٢٤/١

(وقد هوت بهوى نفسي مها سباء ** فهل درت مضر من تيمت سبأ)

٢٦- ديوان الحسن بن هانئ ٥٩٥/١

(من مها الديوان قد قل ** د شذرا وشنوفا)

٢٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٢٠١/١

(يا من تقول البدر يشبه وجهه ** مها تكشف عن سناه جهامه)

٢٨- ديوان الخالديان ٤٥/١

(وليس دنياه ولا دينه ** إلا مها مثل الدمى حور)

٢٩- ديوان الراعي النميري ٤٢/١

(فويل مها من خلة لو تنكرت ** لأعدائنا أو صالحت من نصالح)

٣٠- ديوان السري الرفاء ١٣٨/١

(ما عن للعين به سرب مها ** إلا جرى من جفنها دمع سرب)

٣١- ديوان السري الرفاء ١٩٥/١

(زاهرة كزاهر النبات ** تراع منهن مها الفلاة)

٣٢- ديوان السري الرفاء ٢٦١/١

(مها لو ملكت غرب التنائي ** لآثرت الدنو على البعاد)

٣٣- ديوان السري الرفاء ٢٧٩/١

(وقفنا وقد ريعت مها الحيفانثنت ** تصيد بألحاظ المها من يصيدها)

٣٤- ديوان السري الرفاء ٣٤٩/١

(و مها تكتم البراقع منها ** صورا هن للعيون صوار)

٣٥- ديوان السري الرفاء ٥٩٢/١

(تضحك عن دمع الحيا المذروف ** سرب مها كاللؤلؤ المشوف)

٣٦- ديوان السري الرفاء ٨٣٥/١

(و مها تريك الليل صبحا مشرقا ** بجمالهاو الصبح ليلا مظلما)

٣٧- ديوان الشريف الرضي ١٦٨/١

(كانت نجوم الليل يك ** مها من النقع الغياب)

٣٨- ديوان المعاني ١٢٨/١

قرارتها كسرى وفي جنباتها ... مها تدريها بالقسي الفوارس

٣٩- ديوان المعاني ١/١٣٢

بدت في نشوة مثل ال ... مها أدمجن إدماجا

٤٠- ديوان المعاني ١/٢٢٤

إن الفجيعة بالرياض نواضرا ... لأجل مها بالرياض ذوابلا

٤١- ديوان النابغة الشيباني ١/١٩

(وفي الخدور مها بيض محاجرها ** تفتر عن برد قد زانه اللعس)

٤٢- ديوان النابغة الشيباني ١/٨١

(ولها عينا مهاة في مها ** ترتعي نبت خزامى ونتش)

٤٣- ديوان النابغة الشيباني ١/٨٢

١(وإذا تضحك سلمى عن مها ** لاح برق هم مشعوف عطش)

٤٤- ديوان جميل بثينة ١/١٢٣

(لها مقلة كحلاء نجلاء خلقة **كأن أباها الظبي وأمها مها)

٤٥- ديوان ذي الرمة ١/١٤٦

(تلاقى به حور العيون كانها ** مها عقد محر نجم غير مجفل)

٤٦- ديوان ذي الرمة ١/١٥٥

(وفي الأظعان مثل مها رماح ** أعد له الشغازب والمحالا)

٤٧- ديوان ذي الرمة ١/٢٩٦

(أوانس حور الطرف لعس كأنها ** مها قفرة قد أفردته جآذره)

٤٨- ديوان سلامة بن جندل ١/١٢

(يشبهها الرائي مها بصريمة ** عليهن فينان الغصون ظليل)

٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٧٠

(كأزاهر النوار تقطفها مها ** من كل مخضر البقاع مجود)

٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٠٩

(أسفي لفراق زمان صبا ** وركوبي قيد مها الخرد)

٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٠/١

(كأن مها الأحداج حلت سماءها ** وإن لم تكن إلا حنياته بزلا)

٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٧/١

(كم للعلاقة من هيجا رأيت بها ** ضراغم الغيل قتلى من مها الكلل)

٥٣- ديوان عروة بن أذينة ٦١/١

(ويل مها لولا التنقص خلة ** لو كان اقطعها البعاد وهالها)

٥٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٥٦/١

(وأردت صيد مها الحجاز ولم يسا ** عدك القضاء فصرت بعض صيوده)

٥٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٦٩/١

(فقالت : فلا تلبثن قلن تحدثي ** اتيناك وانسبن انسياب مها الرمل)

٥٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٦٢/١

(فإذا مهاة في مها بخميلة ** أدم أطاع لهن واد ملحم)

٥٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

وتقنصني ظبا السعدي وتسطو علي مها الشربة والخزام

٥٨- ديوان كشاجم ٥٥/١

البحر : هزج (بدت في نسوة مثل ال ** مها أدمجن إدماجا)

٥٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٢٦/١

البحر : طويل (ألا يا نسيم الريح بلغ مها نجد ** بأني على ما تعلمون من العهد)

٦٠- ديوان مهيار الديلمي ١٢/١

(تعطيك مها ألسنا عدة ** مجتمعات كلها في لها)

٦١- ديوان مهيار الديلمي ٥٩٠/١

(يمشين مشى مها الجواء تخللت ** عنهن غيطان النقا المتقاود)

٦٢- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٥٨/١

(وعلى النقا من خالفات مها النقا ** بمؤزر فعم وخصر جائل)

الأبيات التي تحتوي على كلمة أو جملة (المها)

١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٧٨/١

يتصابى ولات حين تصاب ... بعيون المها وسرب الظباء

٢- ديوان أبي الشيص محمد ٨٣/١

(فوقفت أسألها وليس بها ** إلا المها ونقانق ربد)

٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٩٩/١

شفاه المها تفني يسارا تفيئه**عليك المهاري من مشافرها الهدل

٤- ديوان أبي تمام ٣٢/١

(ومصيفهن المستظل بظله ** سرب المها وربيعهن الصيب)

٥- ديوان أحمد شوقي ٢٥٤/١

٢(فقلت : للمجد أشعاري مسيرة ** وفي غواني العلا لا في المها وطري)

٦- ديوان أحمد شوقي ٤٧٧/١

(كانت موطأة المها ** د لنا عذاب المنهل)

٧- ديوان أحمد شوقي ٦٨٢/١

(قف تمهل وخذ أمانا لقلبي ** من عيون المها وراء السواد)

٨- ديوان أحمد محرم ٢٠٢/١

البحر : متقارب تام (نفرن أصيلا كسرب المها ** يثرن الهوى ويهجن الجوى)

٩- ديوان أسامة بن منقذ ٢٢/١

البحر : بسيط تام (عقائل الحي أم سرب المها سنحا ** أفسدن ما كان بالسلوان قد صلحا)

١٠- ديوان أسامة بن منقذ ٣٧٠/١

البحر : بسيط تام (كناس سرب المها عريسة الأسد ** فكيف بالوصل للمستهتر الكمد)

١١- ديوان أمين تقي الدين ٣٩/١

(ومهجة عشقت عين المها فغدت ** دريئة لسهام تخرق الدرقا)

١٢- ديوان أوس بن حجر ٢٨/١

(تلقي الجران وتقلو لي إذا بركت **كما تيسر للنفر المها النور)

١٣- ديوان ابن الخياط ٣٥٧/١

البحر : متقارب تام (طربت وما كان ذاك الطرب ** إلى دعج في المها أو شنب)

١٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٨/١

(وإنا لمن قوم تهاب نفوسهم ** عيون المها دون القنا والقواضب)

١٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٩/١

(فقد أفلتت تلك المها من حبائلي ** ونكب إسعاف المنى عن مطالبي)

١٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣١/١

(فكأنما ألفن من حدق المها ** أو من ثنيات لهن عذاب)

١٧- ديوان ابن القيسراني ٢٢٨/١

(مرهفات الحد امهاها المها ** وقضاها للمحبين القضاء)

١٨- ديوان ابن القيسراني ١٥٠/١

(يا صاح راجع نظرة أمما ** فقد اتهمت على المها بصري)

١٩- ديوان ابن القيسراني ٢٢٤/١

(ما لي لا ألحظ عين المها ** إلا دهاني سربها الخاذل)

٢٠- ديوان ابن القيسراني ٢٣٢/١

(ترنو إليك باعتراض مثل ما ** ترنو المها تعرضت مطافلا)

٢١- ديوان ابن القيسراني ٢٩٢/١

(وقلوب ملكتهن المها ** فاتكات بالنهى ملك اليمين)

٢٢- ديوان ابن المعتز ٢٠٦/١

(ويحثني حدق المها ** ولقد جحدن عداتي)

٢٣- ديوان ابن المعتز ٢٢٩/١

(ويوم هجير لا يجير كناسه ** من الحر وحشي المها وهو واجه)

٢٤- ديوان ابن المعتز ٢٩٣/١

(وجرت لنا سنحا جآذر رملة ** تتلو المها كاللؤلؤ المتبدد)

٢٥- ديوان ابن المعتز ٥٨١/١

(وقارعني ملك الشباب فأصبحت ** عيون المها الإنسي تنفضني نفضا)

٢٦- ديوان ابن المعتز ١/٩١١

(أيام عمري في سني ورتبتي ** مني وسلطاني على حدق المها)

٢٧- ديوان ابن المعتز ١/٩٢٨

(لم تزل بالرحيل دار سليمى ** يتهادى بها المها الوحشي)

٢٨- ديوان ابن حيوس ١/٥٢٤

(بقلائص لولا المها وخدت به ** ما كان يحسد مهمل محروما)

٢٩- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٧

(تهادي المها الوحشي في عرصاتها ** يذكرنيه آنسات مهاها)

٣٠- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٥٩

٣(راحا يمد سناها نور راحته ** لولا المها لجرت فيها أصابعه)

٣١- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٨٦

(وألهتك عن ليل كواكبه المها ** وعن أبرج أقمارهن الكرائم)

٣٢- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٢٣٨

(سلب الملاحة في الظباء وفي المها ** حتى استبد بجزئها تكميله)

٣٣- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٣٢٦

(فخولت منها اللهى والخيول ** وعبدت منها المها والعبيدا)

٣٤- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٦٠٣

(فلأيا طردت المها عن أسود ** أبرتهم في مكر الطراد)

٣٥- ديوان ابن زيدون ١/٢٧٢

(واستهد من أحمى مراتعها المها ** فالصعب يسمح في عنان هواكا)

٣٦- ديوان ابن شهيد ١/٤٤

(وإذا الأسد حمت أغيالها ** لم يضر الخيس صرعات المها)

٣٧- ديوان ابن عنين ١/٦٨

(تسديتنا والبحر دونك معرض ** وبيد تحاماها جوازي المها الربد)

٣٨- ديوان ابن معتوق ١/٧٩

(لو جاد صيبه العين المها نبتت ** جلودها بالحرير المحض لا الوبر)

٣٩- ديوان ابن معتوق ١/١١٣

(وارعوا الجوارح أن تصيدها المها ** فمن العيون لها شراك تنصب)

٤٠- ديوان ابن معتوق ١/١٥٥

(منزل تنزل الأساور منه ** في قرون المها وأيدي الأسود)

٤١- ديوان ابن معتوق ١/١٩١

(تدري المها أن لا نجاة لها ** منه ويعلم ذلك العفر)

٤٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/٤٤٤

(لا تحسبن أن المعاهد بالحمى ** تلك المعاهد والمها تلك المها)

٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٠

(فصبحته قوافي التي بهرت ** بخرد مثل أسراب المها عرب)

٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٤

(أيام في ظلي صبا وصبابة ** أحبى بألطاف المها وأحابى)

٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٩٤

البحر : – (ووراثة الألحاظ من حدق المها ** غدت نار قلبي من هواها مؤرثة)

٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٧٠

(جوادي من الكاسات في حلبة الهنا **كميت وإلا من صدور المها نهد)

٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨١٢

(بها حملت عنك السقام بمصرها ** عيون المها بين الجزيرة والجسر)

٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨١٦

(تصبو لحبر فتاويه لواحظنا ** فما عيون المها إلا محابره)

٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨١٩

(وأجري عيون الدمع فائضة على ** عيون المها بين الجزيرة والجسر)

٥٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٣

(فقدنا إلى الوحش أشباهها ** ورعنا المها فوق مثل المها)

٥١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٨/١

(وتغدو فمنهن أسماعنا ** وأبصارنا في حجال المها)

٥٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٤٧/١

(بأبي المها وحشية أتبعتها ** نفسا يشيع عيسها ما آبا)

٥٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٦٢/١

(عيون المها لا سهمكن ملبث ** ولا أنا مما خامر القلب لابث)

٥٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٥٢/١

٥(وإن التي زارتك في الحذر موهنا ** أحق المها بالخنزوانة والكبر)

٥٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٩/١

(عارضتنا المها الخواذل أسرا ** با بأجراعها فلم نسل عنك)

٥٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٢/١

(يا دار أشبهت المها فيك المها ** والسرب إلا أنهن مطافل)

٥٧- ديوان الأبيوردي ٦٥/١

(بيض سلبن المها لحظا تمرضه ** ثم استعرن من الغزلان أجيادا)

٥٨- ديوان الأبيوردي ٧٦/١

١(فكأنه والبين يخضل جفنه ** بالدمع من حدق المها مسروق)

٥٩- ديوان الأبيوردي ١٣٦/١

١(وموقف ضج جيد الريم من غيد ** فيه وأزرى بألحاظ المها كحل)

٦٠- ديوان الأبيوردي ٢٥٠/١

(من الهيف تستعدي على لحظها المها ** وتسلب خوط البان حسن قوام)

٦١- ديوان الأبيوردي ٢٦٧/١

(بحيث تناجينا بألحاظها المها ** إذا ضمنا والربرب الأجرع الفرد)

٦٢- ديوان الأبيوردي ٣٤١/١

(ترمي حواليك بأحداق المها ** إذا ارتقبن غرة الحبائل)

٦٣- ديوان الأبيوردي ٣٥٤/١

١(عارضتها فنظرن عن حدق المها ** يلمحن بارقة الغمام الجون)

٦٤- ديوان الأبيوردي ٤٨١/١

(ولمتي داجية إذا بدت ** سدت خصاص الخدر أحداق المها)

٦٥- ديوان الأبيوردي ٥٠٤/١

(فأقبل نحوي وأترابه ** حواليه كالخشف بين المها)

٦٦- ديوان البوصيري ٧٩/١

(لا تحبوا كحل العيون بحيلة ** إن المها لم تكتحل بالإثمد)

٦٧- ديوان البوصيري ١٠٠/١

(لو يستقيم عليها السالكون بها **كما أمرت مشت مشى المها الحمر)

٦٨- ديوان البوصيري ٢٥٣/١

(لأعفرن بأرضكم خدي من ** ممشى المها ومراتع الآرام)

٦٩- ديوان الخالديان ٣٤/١

(ولا تجد بغمام للغيم ولا ** تسمح لسرب المها بالواكف السرب)

٧٠- ديوان الراعي النميري ١٠٨/١

(تلاعب أولاد المها بكراتها ** بإثبيت فالجرعاء ذات الأباتر)

٧١- ديوان السري الرفاء ١٣٩/١

(مغرى بسمر الخط لا سمر المها ** بأسا و بيض الهند لا بيض العرب)

٧٢- ديوان السري الرفاء ١٤٩/١

(محاسن أرزاق من النورو المها ** يغذ إليها طالب غير خائب)

٧٣- ديوان السري الرفاء ٢٤٣/١

(عرضت على البيض الرقاق أسودهم ** و سقت المها حوا إليها وسهدا)

٧٤- ديوان السري الرفاء ٢٧٩/١

(وقفنا وقد ريعت مها الحيفانثنت ** تصيد بألحاظ المها من يصيدها)

٧٥- ديوان السري الرفاء ٣٧٩/١

(و ساجي الجفونإذا ماسجى ** أغار المها دعجا أو فتورا)

٧٦- ديوان السيد الحميري ١٨٦/١

(في نسوة مثل المها خرد ** تضيق عنهن الخلاخيل)

٧٧- ديوان الشريف الرضي ٤٩/١

(وتنهض في صهوات الهجير ** بين النعام وبين المها)

٧٨- ديوان الشريف الرضي ٦٣٧/١

(لولا الشباب ما نهى ** على المها ولا امر)

٧٩- ديوان الشريف الرضي ٦٥٧/١

(أبياتها مثل عيون المها ** مطروفة الألحاظ بالسحر)

٨٠- ديوان الشريف الرضي ٦٧٠/١

(أرض أقول بها لسانحة المها : ** انا ان عثرن لعا وقلبي العاثر)

٨١- ديوان الشريف الرضي ٨٠٩/١

(من بعد ما كنت أستسبي المها شغفا ** أمست تروع بي الغزلان والبقر)

٨٢- ديوان الشريف الرضي ١٠٥٥/١

(فلقد عهدت بها كنافرة المها ** من كل ممشوق القوام قضيف)

٨٣- ديوان الشريف الرضي ١٤٤٥/١

(إذا بل من داء أعادت له المها ** نكاسا إذا ما عاد عاد مقيما)

٨٤- ديوان الشريف المرتضى ٨/١

(وأني لبست ثياب العراء ** ولا مؤنس لي غير المها)

٨٥- ديوان الشريف المرتضى ٣٢٢/١

(ذعرت به المها وارقت لما ** لبست قميصه ماء التصابي)

٨٦- ديوان الطرماح ١٢٧/١

(وقام المها يقفلن كل مكبل **كما رص أيقا مذهب اللون صافن)

٨٧- ديوان المتنبي ٣٣/١

(وحملت ما حملت من هذي المها ** وحملت ما حملت من حسراتها)

٨٨- ديوان المتنبي ٥٠/١

(وعيون المها ولا كعيون ** فتكت بالمتيم المعمود)

٨٩- ديوان المعاني ٢٠٤/١

وجرت لنا سنحا جآذر رملة ... تتلو المها كاللؤلؤ المتبدد

٩٠- ديوان النابغة الذبياني ٦٤/١

(حباؤك وو العيس العتاق كأنها ** هجان المها تحدى عليها الرحائل)

٩١- ديوان النابغة الشيباني ٤/١

(تزجي المها السفع الخدود جآذرا ** ورادا إذا ردت من الري تسنق)

٩٢- ديوان النابغة الشيباني ١٢٣/١

(أظل بعض المها بعضا إذا كنست **كما تظل ظباء القفرة القطف)

٩٣- ديوان بشار بن برد ١٨٢/١

(جذل المها وصوار كل خميلة ** لا عن تجفله نجاء خبابه)

٩٤- ديوان بشار بن برد ١٩٧/١

(ولاذ المها بالظل واستوفض السفا ** من الصيف نئاج تخب مواكبه)

٩٥- ديوان بشار بن برد ٣٣٨/١

(وقالت لتربيها : فقا دون حاجة ** لنا عند أمثال المها خفرات)

٩٦- ديوان بشار بن برد ٩٩٢/١

(ولما رأيت الدار وحشا بها المها ** ترود وخيطان النعام تجول)

٩٧- ديوان جرير ٤٩٢/١

(ليوم أتت دون الظلال سمومه ** وظل المها صورا جماجمها تغلي)

٩٨- ديوان جرير ٥١٥/١

(تراعي مطافيل المها ويروعها ** ذباب الندى تغريده وصواهله)

٩٩- ديوان جرير ٦١٣/١

(لولا مراقبة العيون أريننا ** مقل المها وسوالف الآرام)

١٠٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٦/١

(فيغدو أخف لضم الرماح ** منه لضم المها العاطر)

١٠١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٥٣/١

(وبأيمين العلمين أمثال المها ** لا يستطيع أخو الغرام مزارها)

١٠٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٢٠/١

(ووفرتي منها بأيدي المها ** طاقة ريحان تهاداها)

١٠٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٥٤/١

(فبما راع بفودي المها ** خبراها إن طرفي قد نبا)

١٠٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٤٨/١

(عشقت ولكن غير جارية المها ** وما العيش إلا للمعالي بلائق)

١٠٥- ديوان خليل جبران ٧٦٧/١

(كوثب صغار المها الظامئات ** نفرن خفافا إلى مورد)

١٠٦- ديوان خليل جبران ١٩٤٣/١

(فبعينيك زينة الحور والدور ** وفي قلبك المها والصريم)

١٠٧- ديوان دعبل بن علي ١/١

(على العرصات الخاليات من المها ** سلام شج صب على العرصات)

١٠٨- ديوان ديك الجن ٩١/١

البحر : كامل تام (لما نظرت إلي عن حدق المها ** وبسمت عن متفتح النوار)

١٠٩- ديوان ذي الرمة ٥٨/١

(تروح عليها هجمة مرتع المها ** مراتعها والقيظ لم يتجرم)

١١٠- ديوان ذي الرمة ٦٧/١

(وأملى عليها الدهر حتى تربعت ** بها الخنس : آجال المها وفريدها)

١١١- ديوان ذي الرمة ٧١/١

(فأصبح يرعاه المها ليس غيره ** أقاطيعه دراؤه وخواذله)

١١٢- ديوان ذي الرمة ١٨٥/١

(عيون المها والمسك يندى عصيمه ** على كل خد مشرق غير واجم)

١١٣- ديوان ذي الرمة ١٩٦/١

(تغلس أسدام المياه وتختطي ** معان المها والمرئلات الخواضع)

١١٤- ديوان ذي الرمة ٢١١/١

(تراءى كوجه الصدع في منصف الصفا ** بحيث المها والملقيات الروازح)

١١٥- ديوان ذي الرمة ٢٤٦/١

(وردت وأرداف النجوم كأنها ** وراء السماكين المها واليعافر)

١١٦- ديوان ذي الرمة ٢٦٥/١

٥(إلى نضوة عوجآء والليل مغبش ** مصابيحه مثل المها واليعافر)

١١٧- ديوان ذي الرمة ٢٩٦/١

(وسرب كأمثال المها قد رأيته ** بوهبين حور الطرف بيض محاجره)

١١٨- ديوان زهير بن أبي سلمى ١٠/١

(تنازعها المها شبها ودر ** النحور وشاكهت فيه الظباء)

١١٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣١٢/١

(غلب ولكن في المغافر منهم ** حدق المها وسوالف الآرام)

١٢٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣١٤/١

(وزارني ضيف بغيض الإلمام ** تنكره عين المها والآرام)

١٢١- ديوان طفيل الغنوي ٣٧/١

٨ (تراعي المها بالقفر حتى كأنما ** إذا أبصرت شخصا من الإنس تفزع)

١٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٦/١

(ليالي بين المها غيرة ** علي تخوض بها في حروب)

١٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٨/١

(ومنعم جرح الشباب بخده ** لحظي فسال على المها الياقوت)

١٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٨٠/١

(لا يذوق الميل فيها إثمدا ** ما لأحداق المها والإثمد)

١٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠١/١

البحر : خفيف تام (عجبي من سكينتي ووقاري ** بعد صيد المها وخلع العذار)

١٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤٦/١

(إن المها تمهي سيوف جفونها ** فحذار منها لو يطاق حذار)

١٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٥٥/١

البحر : متقارب تام (حسان تدير بسحر الهوى ** عيون المها في وجوه البدور)

١٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٢/١

(تزرر صونا عليها الخدور ** فتبكي عيون المها الكنس)

١٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٨٢/١

البحر : بسيط تام (لو أن ربع شبابي غير مندرس ** ما بت أوحش من جور المها الأنس)

١٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠١/١

البحر : مخلع البسيط (ولى شبابي وراع شيبي ** مني سرب المها وفضه)

١٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣١/١

١(كأني لم أقنص نوارا من المها ** ولم أجن عذب الرشف من مرة الجفا)

١٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٤٩/١

(لحوق كأني جاعل من عدائها ** لرسغ الفرا عقلا وجيد المها ربقا)

١٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٨٨/١

(ودون مصونات المها بذل أنفس ** تريك ولوع البيض فيهن أبطال)

١٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٧/١

(فخذ من الرمح في حرب المها عوضا ** فالطعن بالسمر غير الطعن بالمقل)

١٣٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٠/١

(بنفسي من حور المها غادة لها ** فم عن شديد الخوف بالصمت ملجم)

١٣٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٥٩/١

(بمرخم الساحات تحسب أنه ** فرش المها وتوشح الكافورا)

١٣٧- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٠٤/١

٣(ونزت جيادك للطراد كأنها ** سرب المها ورماحك الأوراق)

١٣٨- ديوان عبد الله الخفاجي ٣١٧/١

(وقبل فيها ثغور الأقاح ** مداعبة لخدود المها)

١٣٩- ديوان عرقلة الكلبي ١٢/١

(تغار المها من مقلتيه إذا رنا ** تحسده إن ماس في الروض قضبه)

١٤٠- ديوان عروة بن أذينة ٦/١

(يظل المها منها إلى كل مكنس ** دموجا إذا ما الشمس سال لعابها)

١٤١- ديوان عروة بن أذينة ٣٤/١

(بثغرة يوقدها ربرب **كعين المها بين دوارها)

١٤٢- ديوان عروة بن أذينة ٨٨/١

(نقذ المها العين كلما ذكرت ** بالدمع حتى يفيض أسجمها)

١٤٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٦٢/١

(فدع ذكر سعدى إن فيك بقية ** ألا إنما يبغي المها من يصيدها)

١٤٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٨٠/١

البحر : منسرح (يروقني في المها مهفهفها ** ومن قدود الحسان أهيفها)

١٤٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٤٠/١

(للأقحوان ثغور الغانيات كما ** للنرجس الغض الحاظ المها العين)

١٤٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٦٣/١

(فإن جمحت عني نواظر أعين ** رمين بأحداق المها والجآذر)

١٤٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٣/١

(وأشريت فاستشرى وإن كان قد صحا ** فؤاد بأمثال المها كان موزعا)

١٤٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

قسما يا عبل يا أخت المها بثناياك العذاب القبل

١٤٩- ديوان كثير عزة ١٠٣/١

(وفيهن أشباه المها رعت الملا ** نواعم بيض في الهوى غير خرع)

١٥٠- ديوان كشاجم ١٦١/١

(وفجع البيض المها قبل أن ** تقضي المها مني أوطارها)

١٥١- ديوان كشاجم ٣٤١/١

(إنما تصلح المها لنعيم ** وخدور ولذة وغريف)

١٥٢- ديوان محمود سامي البارودي ١٦/١

البحر : طويل (عصيت نذير الحلم في طاعة الجهل ** وأغضبت في مرضاة حب المها عقلي)

١٥٣- ديوان محمود سامي البارودي ٨٤/١

(يقيل بها سرب المها وهو آمن ** فمن أربد ساج و أحور باغم)

١٥٤- ديوان محمود سامي البارودي ١٨٢/١

(هي جنة الحسن التي زهراتها ** حور المها وهزار أيكتها فمي)

١٥٥- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٨/١

البحر : طويل (محا البين ما أبقت عيون المها مني ** فشبت و لم أقض اللبانة من سني)

١٥٦- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٨/١

(فإن أك فارقت الديار فلي بها ** فؤاد أضلته عيون المها مني)

١٥٧- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٣/١

(حاطت به الفرسان حور المها ** يا من رأى الربرب فى الفيلق)

١٥٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٠٧/١

(فقلت : ما بال سفور راعني ** موعد الأقوام إشراق المها)

١٥٩- ديوان مروان ابن أبي حفصة ٢١/١

(تذكرنا أبصارها مقل المها ** وأعناقها أدم الظباء العواقد)

١٦٠- ديوان معروف الرصافي ١٦١/١

(وباتت به من واكف الدمع بالبكا ** عيون المها شتراء منزوعة الهدب)

١٦١- ديوان معروف الرصافي ٢٥٩/١

(هل عائد زمن أتيت مع المها ** ماشئت من لعب به ومزاح)

١٦٢- ديوان مهيار الديلمي ٣/١

(نشدتكن الله ما حيلة ** صاد بها الأسد عيون المها)

١٦٣- ديوان مهيار الديلمي ١٩١/١

(نغالط ألحاظ المها عن قلوبنا ** و بالرمل قاري السهام مصيب)

١٦٤- ديوان مهيار الديلمي ٣١١/١

(و مليحة لو أنصفت عين المها ** في الحسن ما ثنت الصليف ولا رنت)

١٦٥- ديوان مهيار الديلمي ٩٦٢/١

(إن تكن أعين المها قد أنكرتني ** فلعمي لقد أصبن نكيرا)

١٦٦- ديوان مهيار الديلمي ١٢٦٦/١

(ولدتي على المها ** بينكما تصرف)

١٦٧- ديوان مهيار الديلمي ١٣٤٨/١

(أيام لي على المها بلمتي ** إمارة أرجى لها وأتقى)

١٦٨- ديوان مهيار الديلمي ١٨٧٩/١

(فاسألي عينيك هل جانبتا ** في الجوى حور المها أو عينها)